

CURVA



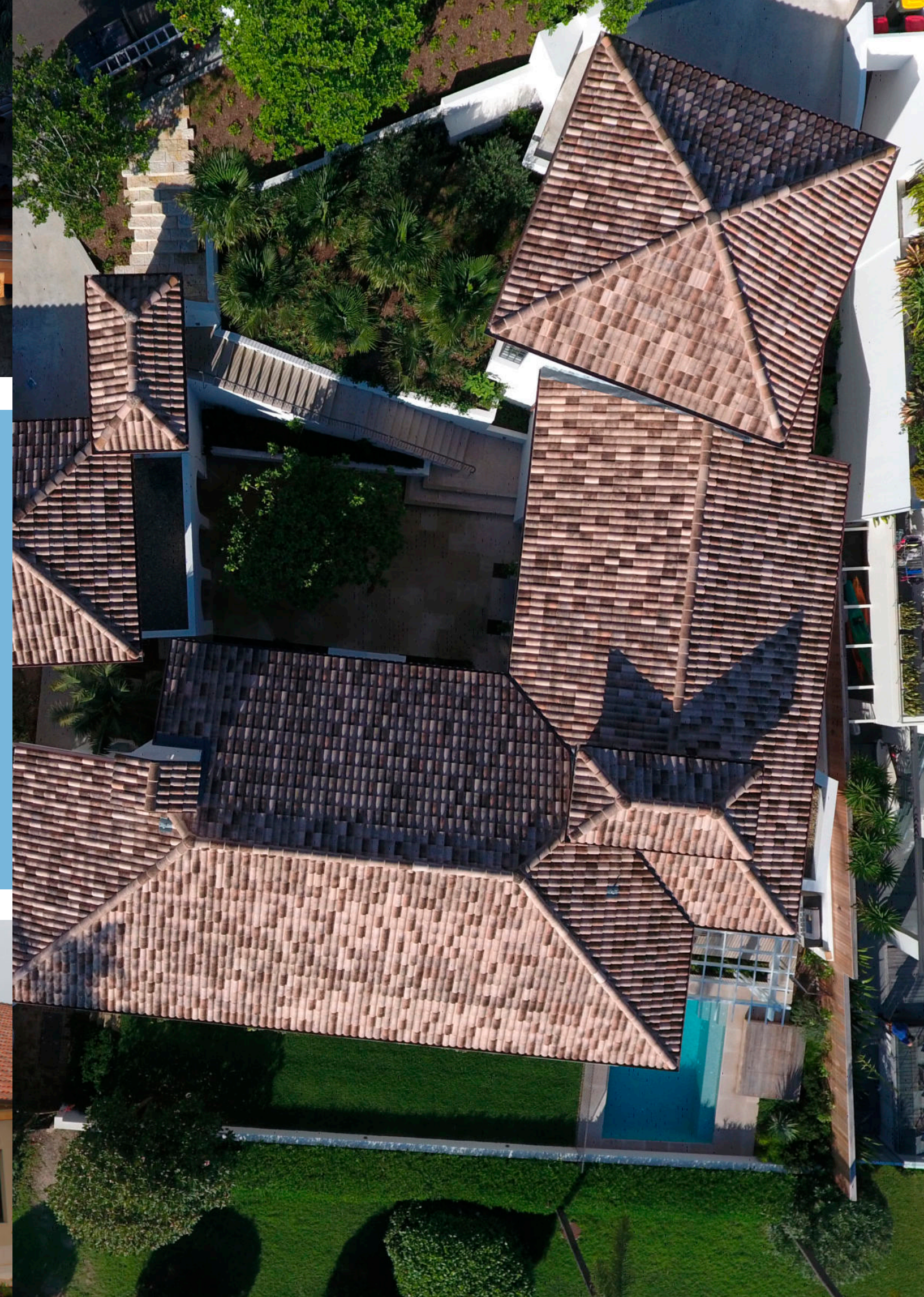


CURVA

La renovación de una bella tradición

Tradicionalmente ha sido la teja más usada de toda la geografía española. Hoy, debido a la belleza y variedad de sus colores, es empleada en la construcción de nuevas viviendas, así como para la restauración de los más bellos tejados conseguidos con el paso natural del tiempo.





COLORES Y ACABADOS



TOSSAL
T5



AITANA
T5 / T4



LUCENTUM
T5 / T4



CASTELL
T5 / T4



ROJO

T5 / TT5 / T4 / T40 / T45 / T42 / T3 / T2 / T1

ROJO JASPEADO

T5 / TT5

HISPANIA

T5 / TT5 / T40

GALIA

T5



MARRÓN

T5 / T4 / T40

MILENIUM

T5

PAJA

T5 / T4 / T2 / T1

PAJA FLAMEADA

T5 / T4 / T2 / T1

Los términos que reseñan las imágenes se corresponden exclusivamente con colores y acabados de los modelos identificados para el producto CURVA

CURVA



Texturas y Colores

Gran variedad de texturas y colores permiten imitar con exactitud las tejas de antaño con la garantía de las tejas más modernas

Mayor Impermeabilidad

Una selección de arcillas de calidad junto a una cocción a alta temperatura otorgan a la teja una reducida absorción de agua

Gran Versatilidad

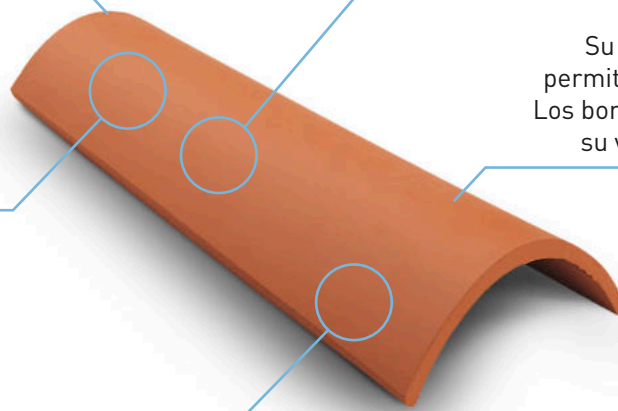
Tanto para restauración de los más emblemáticos edificios como las construcciones más novedosas, la curva presenta un acabado de alta calidad y fino tacto

Mayor resistencia

La composición de la arcilla y un corte perfecto permiten una flexión superior a la norma

Fácil Instalación

Su regular y elegante curvatura permite una colocación armoniosa. Los bordes redondeados permiten a su vez un mejor manejo en obra



Resistencia a la flexión (EN 538)	Resistencia > 1000N
Impermeabilidad (EN 539-1)	Conforme Categoría 1
Resistencia a las heladas (EN 539-2)	Conforme 150 ciclos

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

	T5	T45	T4	T40	T42	TT5
Dimensiones*	A 500 mm	A 450 mm	A 400 mm	A 400 mm	A 400 mm	A 495 mm
	B 215 mm	B 205 mm	B 182 mm	B 160 mm	B 215 mm	B 210 mm
	C 167 mm	C 160 mm	C 127 mm	C 112 mm	C 180 mm	C 156 mm
Piezas por m ²	Según solape**	22,7	28	34	11,2	9
Piezas por ml	2,4	2,7	3	4	3	2,4
Peso por unidad	2,55 kg	2 kg	1,6 kg	1,25 kg	1,8 kg	2,8 kg
Unidades por palé	275	300	660	840	600	175
Peso por palé	701 kg	600 kg	1.056 kg	1.050 kg	1.080 kg	490 kg

* Las dimensiones de la teja presentadas en este cuadro admiten una tolerancia normativa del ±2%.

** Solape: 70 mm (18 piezas / m²) 100 mm (18,9 piezas / m²) 150 mm (20 piezas / m²).



Resistencia a la helada

Impermeabilidad

Resistencia a la flexión

Características geométricas

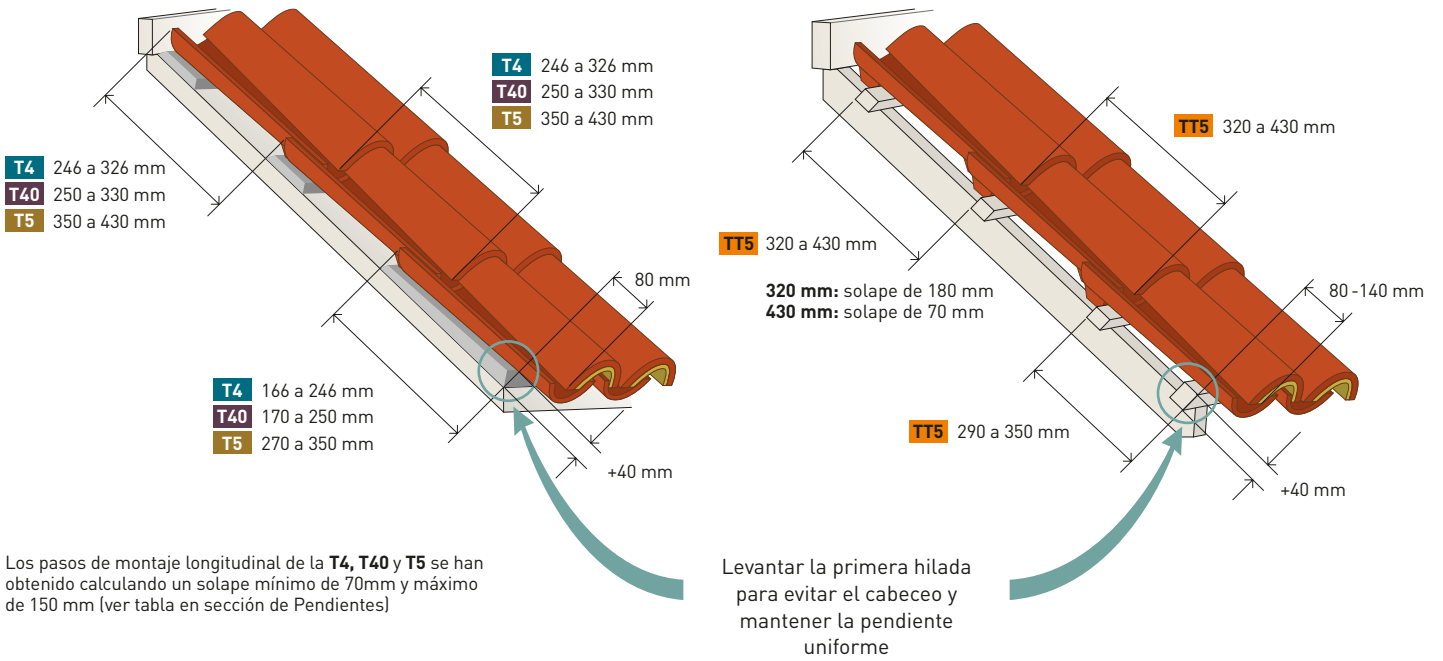
*Sólo válida para teja curva 50

Sólo válida para T5 y T4

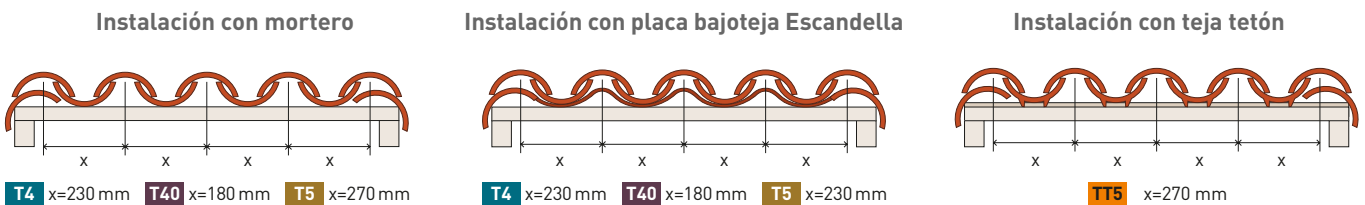
NOTA: durante el proceso de fabricación, manipulación o transporte a obra se pueden producir pequeños roces en las tejas decoradas en engobado, debido al contacto de apoyo de unas tejas sobre otras. Dichos roces no afectan a la estructura de la teja ni a su calidad. Únicamente es perceptible en la mano y, por tanto, cumplen la garantía de Cerámica La Escandella.

COLOCACIÓN

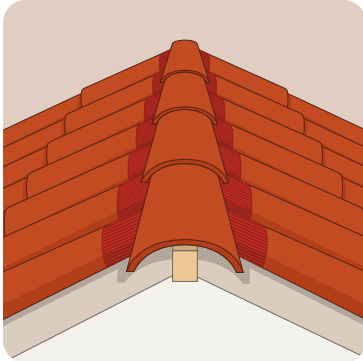
PASOS DE MONTAJE LONGITUDINAL



PASOS DE MONTAJE TRANSVERSAL

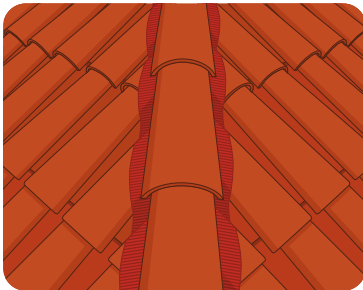


PUNTOS SINGULARES



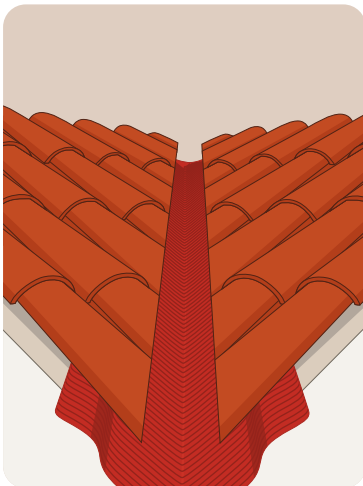
CUMBRERA

- Es necesario colocar las piezas de cumbre de manera que se asegure la estanqueidad frente a la lluvia y la protección a los vientos dominantes.
- En cubiertas a dos aguas, es necesario llegar hasta la línea de cumbre por ambos faldones y formar una línea horizontal. Deberán fijarse todas las tejas de la última hilada, sobre los rastreles o sobre el faldón directamente con clavos o similar.
- A continuación se coloca el Alu-rollo (CAM01, CAMF1, CAM09, CAMF9) sobre el rastrel de sobre elevación de cumbre y clavarlo o graparlo a él.
- Posteriormente se colocará la pieza de caballete respetando un solape mínimo de 5 cm sobre las tejas, avanzando en sentido opuesto a los vientos dominantes que traen lluvias. Éstas se fijarán a lo largo de toda la línea de cumbre.



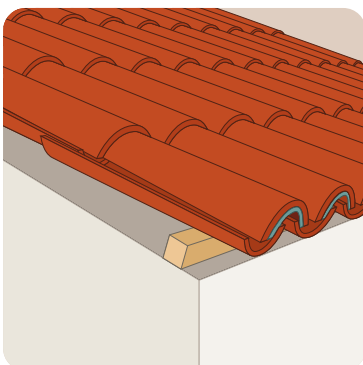
LIMATESA

- Para su ejecución es imprescindible el uso de piezas de caballete, procediéndose igual que en la ejecución de la línea de cumbre.
- Las tejas que llegan de los dos faldones deben estar cortadas paralelamente a la línea de limatesa.
- La lámina impermeabilizante o Alu-rollo para limatesa (CAM01, CAMF1, CAM09, CAMF9) debe estar fijado sobre el soporte.
- Nunca se debe macizar la zona de Cumbre y Limatesa, pues la ventilación quedaría totalmente impedida y facilitaría la aparición de fisuras, grietas y hasta desconchados en zonas con riesgo de helada.



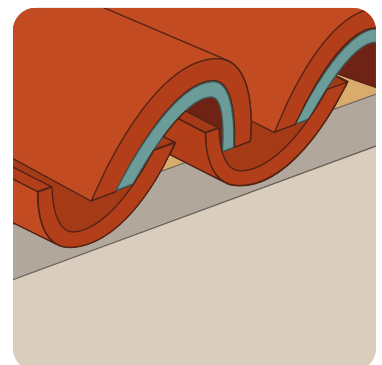
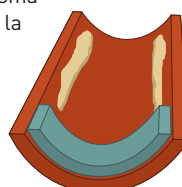
LIMAHOYA

- Junto con la línea de alero es la zona de la cubierta que más agua recibe, siendo un punto crítico en cuanto a estanqueidad.
- Una vez colocados los rastreles paralelos a la línea de limahoya en ambos faldones, se empieza a ejecutar de abajo hacia arriba, colocándose material impermeabilizante en la misma (Alu-rollo para limahoya - CAM18). La fijación de este material debe ser elástica: pegamento, resina o similar.
- En el encuentro con la línea de cumbre, el Alu-rollo (CAM18) debe solapar con ésta y proteger el encuentro con caballete. Y en el encuentro con el alero, la limahoya debe volar mínimo 5 cm sobre el borde de la fachada o verter sobre el canalón.
- Una vez impermeabilizada la zona se colocan las tejas siguiendo una línea paralela a la limahoya, las cuales deben volar sobre ésta mínimo 10 cm.
- La separación entre tejas de cada faldón será mínimo de 15 cm. Las tejas deberán fijarse a ambos lados de la limahoya.
- Una ejecución inapropiada de la limahoya, puede acarrear la aparición de fisuras, grietas y posteriormente desconchado en zonas con riesgo de helada.



ALERO

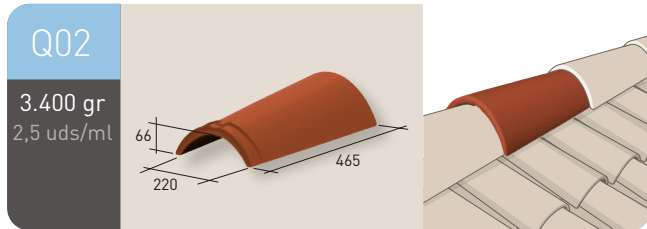
- Las piezas que conforman el alero deben sobresalir 5cm como mínimo y 8 cm como máximo.
- Para evitar la filtración de agua a través de la unión y mantener la misma pendiente que el resto de hiladas, la primera línea de tejas cobija se calza con un trozo adicional que se corta y se coloca en su parte ancha.



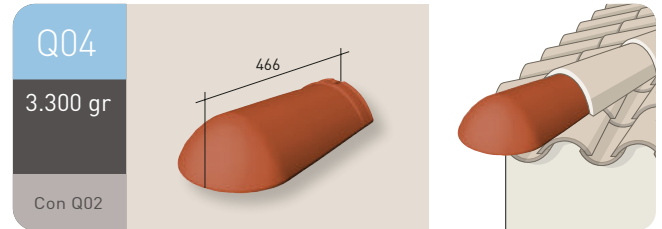
PIEZAS ESPECIALES

Para satisfacer todas las necesidades y permitir un acabado perfecto del tejado, La Escandella ofrece una completa línea de accesorios específicos para la teja Curva, disponibles en todos sus colores.

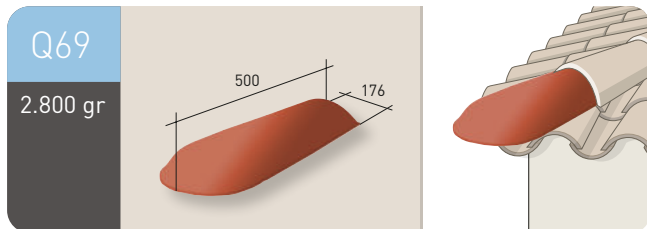
Cumbrera circular



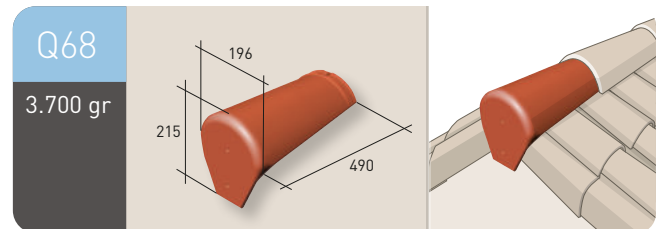
Remate cumbrera circular



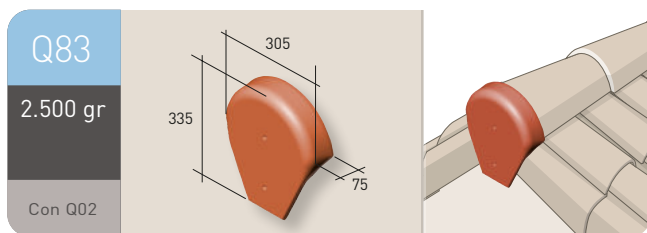
Remate curva 50



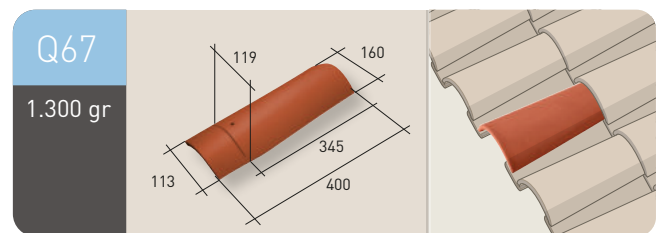
Tapón curva 50



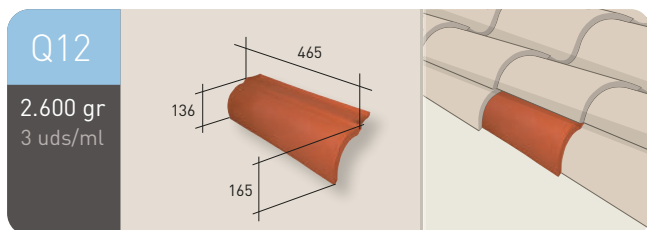
Tapón cumbrera circular



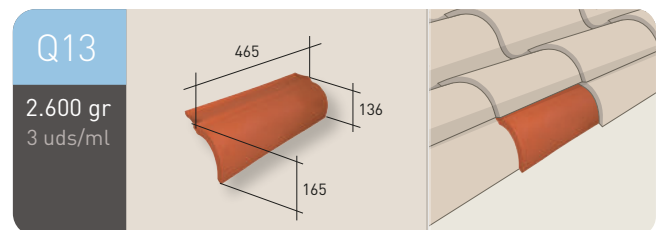
Alero teja curva 40x15



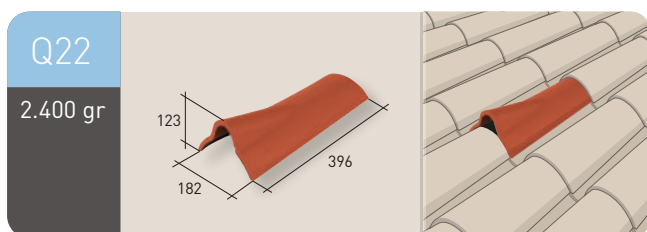
Remate lateral curvo izquierdo



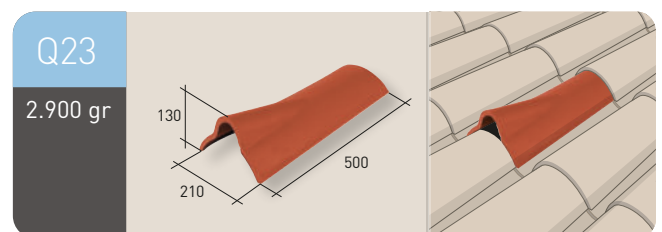
Remate lateral curvo derecho



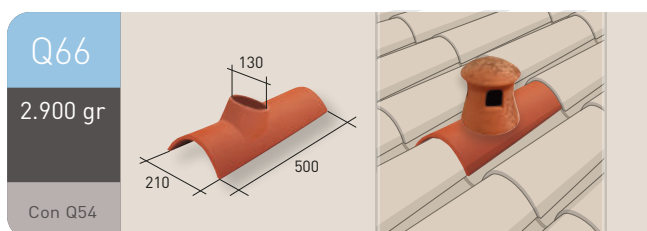
Teja de ventilación 40x18



Teja de ventilación curva 50



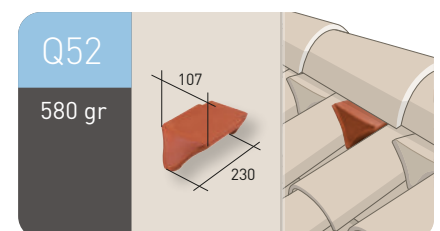
Soporte chimenea curva 50



Chimenea



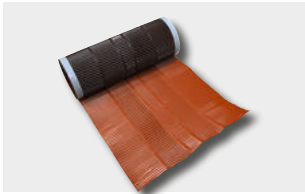
Cuña teja curva 40x15



COMPONENTES PARA TEJADOS

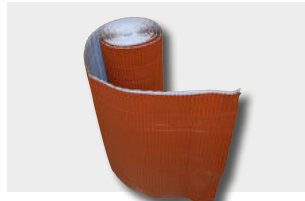
La Escandella ofrece una amplia gama de complementos no cerámicos que contribuyen a una correcta instalación del tejado, desde la Impermeabilización, la ventilación, la fijación y rastrelado, hasta la seguridad y perfilería. [Consultar gama completa en Tarifa comercial].

CAM01 / CAMF1
Alu-Rollo Cumbre Aluminio



Ancho: Varias medidas
Colores: Rojo, marrón, negro.

CAM08 / CAMF8
Alu-Flex



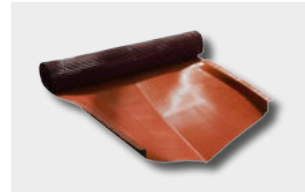
Ancho: Varias medidas
Colores: Rojo, marrón, negro.

CAM09 / CAMF9
Alu-Rollo Cumbre Membrana



Ancho: Varias medidas
Colores: Rojo, marrón, negro.

CAM18
Alu-Rollo Limahoya



Ancho: 50 mm
Colores: Rojo, marrón, negro.

CAM65 / CAM21 / CAM52 / CAM53
Lámina impermeable



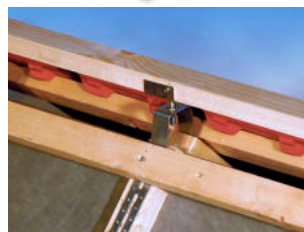
Dimensiones: 1,5m ancho x 50m largo
Gramaje: Varios gramajes

CAM27NEW
Abrazadera para Cumbre



Colores: Rojo, marrón, negro.

CAM05 / CAM010 / CAM51
Soportes para rastreles



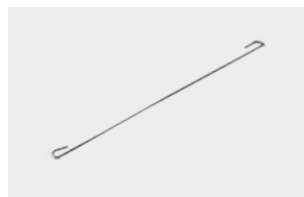
Dimensiones: varias medidas.

CAM16
Peine para teja curva



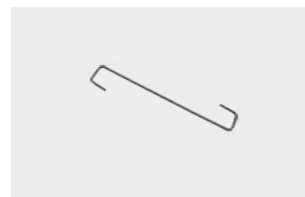
Dimensiones: 60 mm alto x 1 m largo
Colores: Rojo, marrón, negro.

CAM74
Gancho alero teja curva

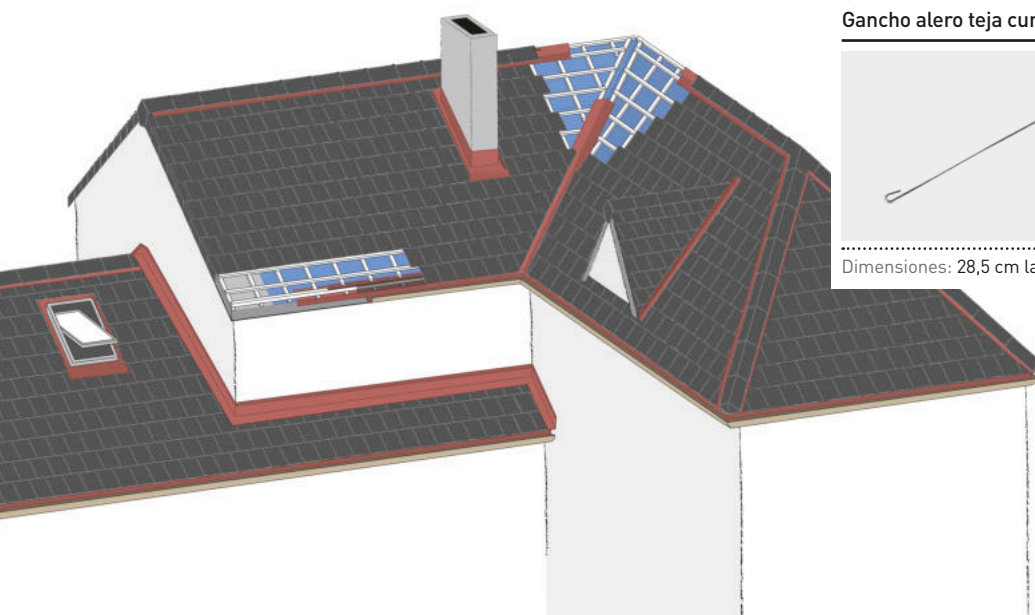


Dimensiones: 28,5 cm largo

CAM15 / CAM25 / CAM61
Gancho/clip teja curva



Dimensiones: 14, 7,2 o 17 cm largo

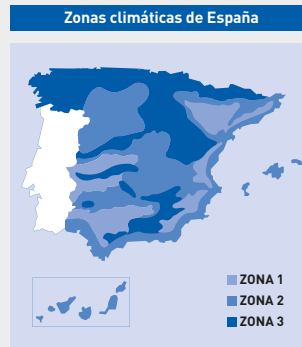


INFORMACIÓN TÉCNICA

PENDIENTES

Para garantizar un buen comportamiento de la cubierta, deberán tenerse en cuenta las pendientes mínimas recomendadas, determinadas en función de la longitud del faldón y las condiciones climatológicas del lugar de emplazamiento; tal y como se muestra en la tabla. Para pendientes inferiores a las recomendadas, deberá emplearse una lámina impermeable a fin de garantizar la estanqueidad de la cubierta.

ZONA 1	Pendiente	26%	28%	30%	32%	34%	36%	38%	40%	42%	44%	>46%
	Pendiente	15°	16°	17°	18°	19°	20°	21°	22°	23°	24°	>25°
	Solape	15,0	14,0	13,5	13,0	12,5	12,0	11,5	11,0	10,0	10,0	7,0
ZONA 2	Pendiente	26%	28%	30%	32%	34%	36%	38%	40%	42%	44%	>46%
	Pendiente	15°	16°	17°	18°	19°	20°	21°	22°	23°	24°	>25°
	Solape	*	15,0	14,5	14,0	13,5	13,0	12,5	12,0	11,0	10,0	7,0
ZONA 3	Pendiente	26%	28%	30%	32%	34%	36%	38%	40%	42%	44%	>46%
	Pendiente	15°	16°	17°	18°	19°	20°	21°	22°	23°	24°	>25°
	Solape	*	*	*	15,0	14,5	14,0	13,5	13,0	12,0	11,0	7,0



*Situación crítica: Se deberá impermeabilizar todo el tablero.

NOTA: para faldones de longitud inferior a 6.5 m, en situación normal y zona climática desfavorable, mínimo 32 %

Teniendo en cuenta la altitud, la fuerza de los vientos dominantes, los índices pluviométricos y la frecuencia de las tormentas, se considera que España está dividida en tres zonas climáticas, tal y como se representa en el mapa. Además de estas tres zonas, deberán considerarse los efectos climatológicos que pueden resultar de la situación local de cada una de ellas, pudiéndose diferenciar en cada zona tres tipos de situaciones:

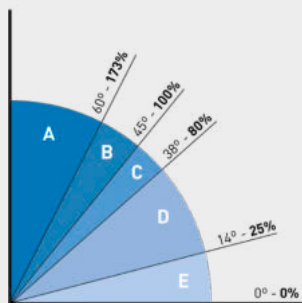
ZONA PROTEGIDA: hondonada rodeada de colinas que la protegen de los vientos más fuertes.

ZONA NORMAL: llano o meseta con desniveles poco importantes.

ZONA EXPUESTA: zonas frecuentemente azotadas por el viento, litoral hasta 5km de la costa, islas o penínsulas estrechas, estuarios o bahías encajonadas, valles estrechos, montañas aisladas y puertos de montaña.

FIJACIÓN

La pendiente de una cubierta determina el nivel de fijación de las tejas necesario. En aleros, laterales, líneas de cumbreras, limatesas, limahoyas, encuentros con paramentos verticales y demás puntos singulares, se fijarán todas las piezas, evitando siempre el apoyo sin sujeción. Para el resto de piezas, el nivel de fijación irá en función de la pendiente.



A: Se fijarán todas las tejas sobre los rastreles mediante clavos, tornillos autotaladrantes, ganchos, etc.

B: Las tejas se fijarán, al menos, en la proporción de una cada cinco, de manera regular sobre los rastreles mediante clavos, tornillos autotaladrantes, ganchos, etc.

C: Las tejas se apoyarán sobre rastreles (impidiendo su deslizamiento gracias a tacones).

D: Las tejas se apoyarán sobre rastreles o se recibirán con mortero, quedando en éste caso embebidos en el mismo los tacones que posee la teja en su cara interior.

E: Desaconsejado.

NOTA: La Escandella recomienda fijar todas las tejas independientemente de la pendiente.

La función de fijación es realizada por los ganchos metálicos, la espuma de poliuretano actúa únicamente como posicionador. Toda colocación de tornillos, clavos, ganchos, etc. deberá ser sellada a efectos de evitar la entrada de agua; así como los elementos de fijación deberán ser anticorrosivos.

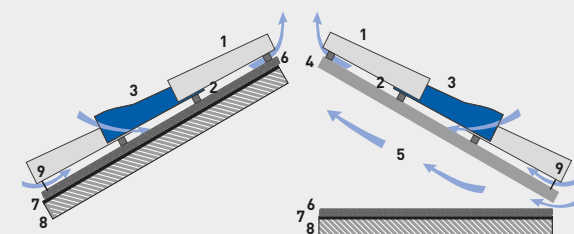
VENTILACIÓN

La ventilación es una de las principales claves para asegurar un buen comportamiento higrotérmico de la cubierta y una conservación óptima de los materiales de sustento.

Tanto la línea de alero como la de cumbrera, nunca deben estar macizadas con cemento o similar, sino abiertas para facilitar el paso de aire y protegidas contra la entrada de pájaros, insectos, roedores o similar.

En el faldón debe existir siempre un espacio entre el tablero soporte y las tejas que permita la circulación de aire bajo ellas, o microventilación. Además, La Escandella recomienda una teja de ventilación cada 7m² (Q22 / Q23) y un mínimo de dos por faldón.

De esta forma, evitamos que exista un contraste excesivo de temperatura entre la parte inferior de las tejas y la parte superior del tablero, lo que provocaría inicialmente problemas de humedades por condensación y posteriormente podría degenerar en desconchado en zonas con riesgo de helada.



1. Teja cerámica
2. Capa de microventilación
3. Teja de ventilación
4. Soporte
5. Cámara de aire ventilado

6. Aislante térmico
7. Barrera de vapor
8. Estructura portante
9. Peine de alero



www.laescandella.com

Para paliar las ligeras diferencias de colores inherentes a la cocción y la materia prima se recomienda mezclar las tejas entre ellas. El acabado de los colores de las fotos no es contractual y puede no ser totalmente fiel a la realidad.

La Escandella se reserva el derecho a realizar cualquier cambio en dimensiones, encajes, pesos y unidades por palé de sus productos sin previo aviso. Para más información le rogamos consulte a su comercial o al Servicio Atención a Clientes.

Este documento impreso en Noviembre 2021 anula y reemplaza las ediciones anteriores. La información contenida en el mismo no es contractual, siendo susceptible de ser modificada en cualquier momento.

